



LE RÊVE D'UNE CULTURE PARTAGÉE, UNE AVENTURE HAVRAISE



Ce que la presse en dit :

De la création artistique aux politiques culturelles, ce *Rêve d'une culture partagée* retrace le projet de Malraux. Ce n'est pas tant la profusion d'archives – certes bien utilisées – que les témoignages des acteurs culturels qui dessinent son histoire. Techniciens, artistes ou directeurs, en l'évoquant face caméra, semblent vouloir dire : « J'étais là. »

Télérama

Alternant des images d'archives et des interviews de nombreux responsables de l'époque, le documentaire de Laurent Mathieu et Christian Clères fait revivre cette joyeuse époque de la culture pour tous. Et s'interroge sur la pérennité de cette utopie à une époque où l'accès individuel à la culture via les écrans change les usages collectifs.

La Croix

Résumé :

« La culture, c'est ce qui répond à l'homme quand il se demande ce qu'il fait sur la Terre »

André Malraux, 19 mars 1966

Le 24 juin 1961, André Malraux inaugure au Havre la première Maison de la Culture de France. D'autres suivront, à Bourges, Caen, Amiens. Au Havre, l'histoire commence dans un musée. Elle se poursuit au Théâtre de l'Hôtel de Ville, puis au désormais célèbre Volcan imaginé par Oscar Niemeyer. Durant cinq décennies de création et de diffusion culturelle, les directeurs successifs ont toujours gardé en ligne de mire l'ambition du ministre du Général de Gaulle de décentraliser la culture et la rendre accessible au plus grand nombre, en se rapprochant notamment, dans cette cité portuaire, des ouvriers : interventions dans les usines en mai 68, pétitions pour obtenir le financement du projet Niemeyer, concerts de rues populaires et grandioses, spectacles modernes et innovants...

Fiche technique :

Durée : 52'

Format de tournage : numérique – HD-Cam

Format de diffusion : 16/9

Son : Stéréo

Support de projection : HD-Cam

N° ISAN : 0000-0003-A73C-0000-S-0000-0000-R

Date de première diffusion : 21 Juin 2014

Date de copyright : Novembre 2014

Production : Scotto Productions – Jean-Michel Variot / Thierry Carlier

France 3 Haute-Normandie – Virginie Duverger

Réalisation : Laurent Mathieu / Christian Clères

Scénario : Christian Clères

Montage : Marjorie Cauwel-Lambert

Image : Laurent Mathieu

Son : Olivier Gautier / Lambry Tremblé Guédé / Frédéric Bouvier

Montage son : Claude Broutin

Mixage : Thomas Rouvillain

Musique originale : Grégory Moore / Christophe Le Merrer chez Atanax Production

